Verslag tafelgesprek met Paulien Scheltema:

**Kansengelijkheid: verandering in de praktijk bij zelfstandige gymnasia Voortgang met en eerste ervaringen uit het actieonderzoek SHZG**

Paulien Scheltema, voorzitter van de SHZG, legde in dit tafelgesprek uit wat het actieonderzoek naar Kansengelijkheid op de ZG inhoudt. Aanleiding voor het onderzoek was de constatering dat er te weinig diversiteit is en de gymnasia willen diverser zijn. Waarom is er zo weinig vertegenwoordiging van leerlingen met een andere achtergrond? Van de 22 gymnasia die mee wilden doen zijn er 10 om 10 die meedoen. Doel is om met een eigen onderzoeksteam per school in focusgesprekken een nieuw inzicht te verkrijgen en te komen tot interventies: 1Toestroom van een bredere diverse groep, 2 voorkomen van voortijdige afstroom, 3 thuisgevoel bevorderen.

Iedere school bekijkt welke interventies genomen kunnen worden die passen bij de school (financieel, religieus/ cultureel). Voorbeelden die genoemd zijn tijdens het tafelgesprek:

* neem alle feestdagen op in de kalender (recht doen aan andere religies)
* verlaag de financiële drempel (bv. Cambridge Engels gratis maken; zorgen dat een leerling mee kan op de Romereis)
* maak een vragenlijst over ‘gevoel van belonging’ (SHZG heeft via de VU een bestaande vragenlijst omgewerkt naar de middelbare school. Deze is op te vragen voor scholengemeenschappen)
* start een maatjesproject (al in po), huiskamertraject
* ga in gesprek met leerlingen wat zouden zij willen veranderen
* zorg voor een informatiepakket voor groep 8 (voor leerkrachten) en voorlichting voor ouders en kinderen (zo kunnen ze wennen; schaamtegevoel verminderen)
* deel niet een brugklas in op postcode; dan krijg je meer diversiteit (of wel in klas 1, niet in klas 2); zorg voor een evenwichtige verdeling (klas ieder jaar omgooien)
* SL: neem dit onderwerp ‘kansengelijkheid’ op in schoolplan
* in gesprek met po: er wordt nog te vaak ‘zuinig’ geadviseerd: cito is niet bepalend; adviseer kansrijk bij kind met migratieachtergrond of schraal maatschappelijke achtergrond (‘samen klimmen op de ladder’; uit je bubbel komen)
* wees toegankelijk: bied diverse niveaus aan, verbreed het curriculum; VWO+ programma/ masterclass
* gymnasium is veilig, overzichtelijk (benadruk dat); in sg: creëer hoekje gymnasium; altijd bij de docent terecht kunnen = thuisgevoel

Stagnatie van plannen kan komen door wisseling in SL, angst voor verandering, moment in het schooljaar – soms staat een interventie even in de wacht; blijf communiceren!

Er was wat weinig tijd om verder in gesprek te gaan.

N.B.: De BGV wil een vergelijkbaar onderzoek gaan starten op scholengemeenschappen en heeft een aanvraag voor subsidie gedaan.

Dit verslag werd gemaakt door Mirjam Verstraelen

Verslag tafelgesprek met en door Mirjam Verstraelen (vervanger van Willemijn Fortuin):

**Ervaring met inclusief lesmateriaal voor het PO: Tiktok in de polis: Feit en Fictie in de Oudheid en Nu.**

In dit tafelgesprek is gekeken wat het project ‘Oude Grieken jonge helden’ het PO en VO kan brengen: aan de hand van een powerpoint zijn de achtergrond en de doelstellingen van het project besproken: participatieverruiming (sociale ongelijkheid aanpakken) en persoonlijke intellectuele aspiraties ontwikkelen staan voorop (niet denken: dat is niks voor mij, maar hé, dat is ook voor mij!). – zie de bijlage voor deze powerpoint. Voor al het lesmateriaal en uitwerkingen wordt verwezen naar: <https://www.weekvandeklassieken.nl/#/Educatie> (zolang het op de site staat is het gratis te downloaden). De deelnemers hebben 1 werkvorm ervaren.

In het tafelgesprek is verder vooral besproken hoe we dit materiaal kunnen aanbieden en voor wie. Evelien Bracke werkte in Vlaanderen en eerder in Wales met een deelgroep die het aangeboden kreeg (kansarme kinderen) en met een controlegroep. Je kunt het project ook aan een hele klas/ groep aanbieden, wel in schooltijd liefst. Buiten schooltijd klinkt leuk, maar wie bereik je dan? Als buurtproject zou het eventueel kunnen. Het materiaal is in principe niet bedoeld als masterclass (‘om zieltjes te winnen voor het gymnasium’), maar in een brugklas zou dit materiaal ook goed gebruikt kunnen worden, bijv. in een h/v-klas of zelfs in een m/h-klas.

- We kunnen als classici in contact treden met het PO (in de eigen regio) om de klassieke talen naar de basisschool te brengen via het project ‘Oude Grieken, jonge helden’. Het zou mooi zijn als in kansarme wijken dit project zou kunnen worden gefinancierd door de gemeente.

Als vrijwilliger zou een VO-docent/ classicus dit project ter introductie zelf kunnen doen, eventueel met een/ enkele leerling(en) of student(en) erbij (wellicht als stage). Het lesmateriaal is echter zo opgezet dat een leerkracht van het PO het ook zelf kan oppakken. Maar dan moeten ze eerst bekend zijn met het materiaal.

- We zouden graag zien dat niet alleen in groep 8 maar ook in de lagere leerjaren van het PO iets met dit materiaal kan worden gedaan.

- Tip: de BGV zou een leeslijst van kinderboeken kunnen opstellen (met leeftijdscategorie) die over de klassieke wereld gaan. Volgens Rosalinde Stins van AOb is hier zeker behoefte aan en weten veel leerkrachten (m.n. uit de lagere groepen) er niet veel van.

Waarom is dit zo’n mooi project?

- spelenderwijs kennismaken met de klassieke oudheid

- Begrijpend lezen ligt significant hoger na deelname aan het project

- Thema’s als monsters en reizen rondom identiteit (je kunt andere culturen erin

Betrekken; thuistaal integreren)

- Grenzen verleggen/ de lat hoog leggen

- Vooroordelen wegnemen bij ouders, kind en leerkracht

- samenwerking VO en PO bevorderen

Sites:

[www.literacythroughclassics.weebly.com](http://www.literacythroughclassics.weebly.com)

<https://www.oudegriekenjongehelden.ugent.be/blog-differentiatieinactie>

<https://basilbatrakhos.com>

NPO documentaire 30 aug 2022 2Doc.nl: Young Plato

(schoolhoofd Kevin McArevey van de katholieke basisschool Holy Cross Boys in het Noord-Ierse Belfast zet de wijsheid van filosofen in om hoop te brengen in de nog steeds verscheurde wijk Ardoyne.)

Mirjam bedankt de deelnemers voor hun input.