



# Integratie KCV / Grieks en Latijn

Rosanne Bekker

Conferentie Gymnasiaal Onderwijs

12 april 2014



Handreiking  
schoolexamen  
Klassieke Talen vwo

Bij het examenprogramma  
geldig vanaf schooljaar  
2014-2015

Handreikingen tweede fase

SLO • nationaal expertisecentrum leerplanontwikkeling

slo



# Tussen droom en daad

Van visie naar praktijk

Droom

visie



# Het geheim van de blauwe broer

Eindrapport van de Verkenningcommissie Klassieke Talen

onder voorzitterschap van:  
prof. dr Caroline Kroon  
prof. dr Ineke Sluiter

# Doelstelling van het vak

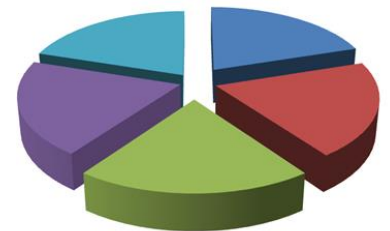
“Centrale opgave van de Klassieke Talen is de reflectie op het eigene en het vreemde. Doelstellingen en eindtermen omvatten **taalkennis, tekstbegrip, en reflectie op taal en tekst aan de hand van originele tekst**. Tevens moet de leerling blijk geven van **kennis van en inzicht in de culturele context** waarin die tekst thuishoort en in staat zijn **relaties te leggen tussen de originele teksten en teksten uit latere perioden en tussen de problematiek van de teksten en die van onze contemporaine cultuur**. Ook moet de leerling **kennis hebben van de antieke (niet-tekstuele) cultuur en de traditie en receptie** daarvan in West-Europa, met speciale aandacht voor de relatie met de eigen tijd.”

# Besluit van de minister

“Het bestaande vak Klassieke Culturele Vorming (KCV) wordt samengevoegd met Latijn en Grieks, zo ontstaan twee grote nieuwe vakken: Latijnse Taal en Cultuur (LTC) en Griekse Taal en Cultuur (GTC). Een commissie zal daarom aan de slag gaan met deze samenvoeging met oog voor beperkte vakvernieuwing, zoals een impuls voor verschillende werkvormen en aandacht voor de cultuurcomponent.”

bron: nieuwsbericht 02-03-2011

# Totaalbenadering





# Vergilius Aeneis IV 24 - 27

Sed mihi vel tellus optem  
prius ima dehiscat vel  
pater omnipotens adigat  
me fulmine ad umbras,  
pallentes umbras Erebo  
noctemque profundam,  
ante, pudor, quam te violo  
aut tua iura resolvo.

*Toch bid ik, dat eerder de  
diepte der aarde zich voor mij  
opent of dat de almachtige  
vader door de bliksem mij  
voert naar het rijk van de  
dood, de bleke schimmen  
onder de aarde en de diepe  
nacht, voordat ik, schaamte, u  
schend en uw rechten  
verbreek.*

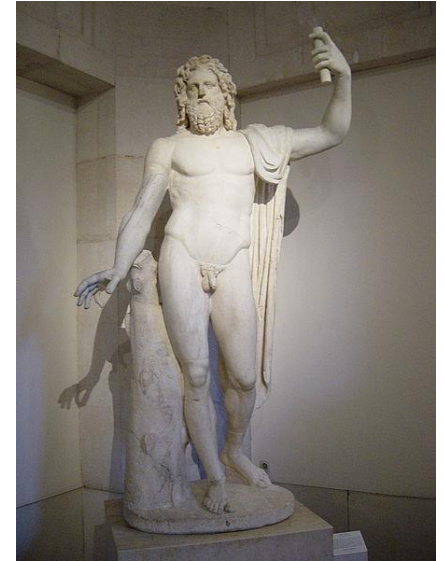
# Vergilius Aeneis IV 24 - 27

Sed mihi vel tellus optem  
prius ima dehiscat vel  
pater omnipotens adigat  
me fulmine ad umbras,  
pallentes umbras Erebo  
noctemque profundam,  
ante, pudor, quam te violo  
aut tua iura resolvo.

*Toch bid ik, dat eerder de  
diepte der aarde zich voor mij  
opent of dat de almachtige  
vader door de bliksem mij  
voert naar het rijk van de  
dood, de bleke schimmen  
onder de aarde en de diepe  
nacht, voordat ik, schaamte, u  
schend en uw rechten  
verbreek.*

# Vergilius Aeneis IV 24 - 27

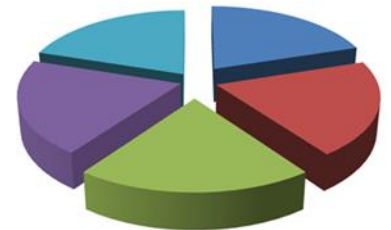
Sed mihi vel tellus optem  
prius ima dehiscat vel  
pater omnipotens adigat  
me fulmine ad umbras,  
pallentes umbras Erebo  
noctemque profundam,  
ante, pudor, quam te violo  
aut tua iura resolvo.



Daad

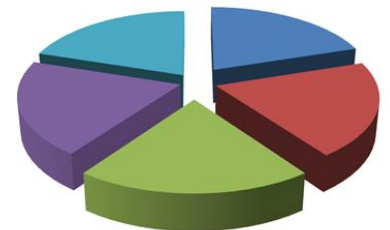
praktijk

- Wat moet?
- Wat mag?
- Wat kan?



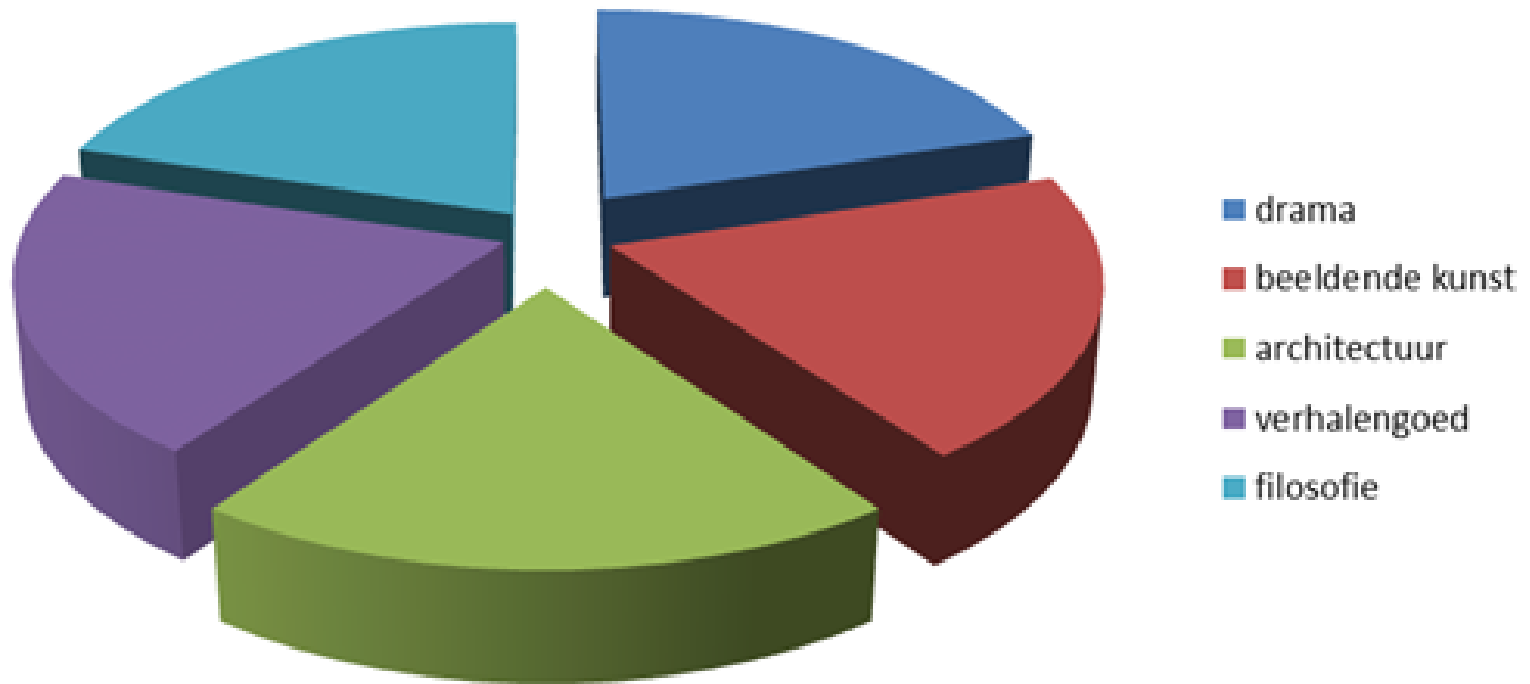
# Wat moet?

- Domeinen en eindtermen uit SE programma
- Ten minste 3 cultuurdomeinen
- 30 p. OCT + 45 pagina's in vertaling
- 760 uur
- Valide toetsen



# Tekst +

## Culturele vorming



# Wat mag en kan?

- Benadering: integratie vanuit tekst of thema
- Aandachtspunten zelf bepalen
- Manier van lezen
- Manier van verwerken van teksten
- Toetsvorm
- Weging van de verschillende onderdelen
- Indeling van uren
- Lesmateriaal
- Etc.



# Van belang voor succesvolle integratie

- Doorgaande leerlijn cultuur
- Tekst in context
- Andere manier van denken
- Hoog niveau
- Kwaliteitszorg

# Praktische zaken

- Urenverdeling
- Organisatie (modules?)
- Dubbelvakkers

|  | Stand van zaken  | Actie |
|--|--|-------|
| Visie op het vak                               | Is er in de sectie/ in de school een duidelijke visie op het vak?  |       |
| Doorgaande lijn in cultuur                     | Is er sprake van een aanbod cultuur in de onderbouw die een basis legt voor wat in de bovenbouw belangrijk is? |       |
| Eindtermen en domeinen in PTA                  | Voldoet het PTA aan de eisen van het nieuwe schoolexamenprogramma?   |       |
| Organisatie: urenverdeling                     | Is er al een verdeling in uren gemaakt die in aantal vergelijkbaar is met de oude situatie?                    |       |
| Professionalisering:<br>Scholing voor docenten | Zijn docenten in staat om het vak vanuit een totaalbenadering te geven of is nascholing nodig?                 |       |

# links

- [www.schooexamensvo.nl](http://www.schooexamensvo.nl)
- <http://www.slo.nl/organisatie/recentepublicaties/handreikingschooexamenklassieketalen/>